

Vi testar 34 Ljuddämpare

Äntligen lossade Kung Bore lite av vinterns grepp om södra Norge och vi kunde genomföra vårt sedan ganska länge planerade stortest av ljuddämpare.

Text Arild Støen Foto Erlend Gravningsmyhr



Det här testet skulle vara en liten uppföljning, baserat på det stortest vi hade i VT 2-2016, och bara nyheter skulle testas. Jag såg för mig själv att det kanske skulle handla om 10-15 ljuddämpare. Men icke! Tillverkarna vilar definitivt inte på sina lagrar och produktutvecklingen fortsätter i rasande takt. Det slutade med att vi hade 34 stycken nyheter sedan det föregående stortestet.

Testets genomförande

Vi valde att använda samma metod för mätningarna som tidigare. Likaså använde vi samma vapen och kalibrar som i det test vi gjorde 2016, alltså .308 Winchester och .300 Winchester Magnum. De som har VT 2-2016 liggande, kan till viss grad jämföra resultaten. Det finns dock några självklara förbehåll. En ny parameter denna gång är nämligen att vi har lagt till en mätpunkt "vid örat" på skytten, men enbart för .308 Winchester.

Vi har skjutit, mätt decibel, monterat av och monterat på ny ljuddämpare och skjutit igen... i hela sex timmar. Som vanligt var vi noga med att alla atmosfäriska förhållanden skulle vara lika för alla ljuddämpare, så därför var alla tvungna att skjutas samma dag, under samma förhållanden.

Det sköts 260-280 skott och utan det utmärkta samarbetet med den norska importören av ammunition från Lapua, Magne Landrø AS, hade det



**BÄSTA
HUNDFÖRAR-
DÄMPAREN!**

FREYR & DEVIK

Norska Freyr & Devik har kommit med Featherweight Titanium, en uppföljare i lättviktsformat till den F280 Titan som var med förra

gången. Ljuddämparen är tillverkad av Grade 5 titan och aluminium. Enligt tillverkaren används titan i gängpartiet och för den första och mest utsatta delen, medan

aluminium används i resten. Den första delen är alltså konstruerad för styrka, medan den andra har fokus på låg vikt. Denna dämpare skiljer sig lite, först och främst med sin strömlinjeformade design. Ett koniskt bakstycke har praktiska fördelar i skogen, då det inte är lika lätt att bössan fastnar i vare sig vapenryggsäck eller grenar. Detta medan den parabolformade fronten ska styra undan så mycket av ljudtrycket som möjligt från skytten. Ljuddämparen kan demonteras och främre delen kan rengöras. Utlånat av: Freyr & Devik



blivit svårt. Lapua ställde nämligen upp med Lapua Naturalis i båda kalibrar. För vår del var detta en viktig parameter, att använda kvalitetsammunition som ni läsare kan förhålla er till. Detta så att alla parametrar är kända för både tillverkarna av ljuddämparna och er läsare.

Lite om decibelmätning

De som kommer ihåg testet 2016 kommer att känna igen en del i texten. Så måste det bli, för nya läsare måste få en chans till samma utbyte av läsningen.

När det gäller läran om akustisk mätteknik upptäcker man så småningom, att ju mer man läser och lär, desto mer inser man att det är mycket man inte förstår. Det är relativt krävande att utföra mätningar, så att de ger en fullständig bild av ljudtrycket.

Forsvarets Forskningsinstitut (FFI, norska försvarsforskningsinstitutet) har utarbetat en ny MIL-STD för mätning av ett vapens signatur, som de kallar det. Signatur kan översättas till det som gör ett vapen möjligt att upptäcka – ljud, mynningsflammar och så vidare. När jag läste deras rapport insåg jag, att ljudmätning av vapen definitivt är ett brett faktaområde som det krävs mycket för att sätta sig in i till 100 procent. FFI använder sig vid sina mätningar av en akustisk utomhusstudio som utnyttjar sex sensorer placerade runt vapnet vilket skapar en tredimensionell bild av vapnets ljudtryck 360 grader runt

vapnet. Detta är en resurskrävande och komplicerad process att använda sig av och det är näst intill omöjligt för oss för vanliga ”dödliga” att använda denna metod varför vi får använda MIL-STD-147D.

Vi menar, att vi genom att utföra testerna exakt på samma sätt för varje dämpare kan presentera ett relevant faktaunderlag, även om det aktuella dB(A)-värdet kanske kan avvika något jämfört med den nya testmetoden. Mynningsknallen och bogvågsknallen har olika frekvensområden och bör därför vara lätta att skilja med rätt utrustning. Mynningsknallen har mest energi. Bogvågsknallen kommer några millisekunder senare när kulan har färdats en bit tillsammans med krutgaserna och har lämnat mynningen. Den bryter ljudbarriären först då den går över till stillastående atmosfär (luft).

Mätningar

Det har, som vanligt, kommit olika önskemål från en del tillverkare om hur vi ska genomföra våra mätningar. Nu är MIL-STD-147D tillräckligt bra som metod, men vissa har önskat att vi ska mäta ljudnivån vid örat och att vi ska mäta den procentuella minskningen i förhållande till hur långt dämparen bygger på vapnet.

Denna gång har vi valt att komplettera med mätningar ”vid örat”, med .308 Winchester. Detta med att mäta ”vid örat” kan göras på två sätt, som jag ser det. Dels kan man rätt och slätt mäta vid örat,

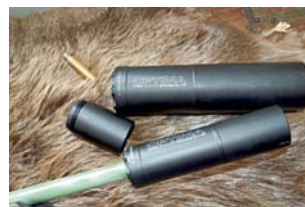
A-TEC

A-Tec från Norge är en dynamisk aktör inom ljuddämparteknik, som vi har blivit välbekanta med genom åren. De var tidigt ute med både teleskopiska moduldämpare (TMM) och frontdämpare i aluminium (CMM). Skyttarna kunde själva anpassa dämparna genom att välja antal moduler. Jag minns att de på den tiden även hade ett alternativ vid sidan av i stål, för mängdskjutning. De kom efterhand även in på titan och en kombination av aluminium och stål, där stål användes i slitdelarna. Så kom serien Carbon. Därefter gick utvecklingen vidare, bort från moduldämpare och tillbaka till kompakta teleskopdämpare, med serien Hertz, även om de fortfarande tillverkade moduldämpare. De lätta dämparna i serien Carbon finns också kvar. Denna gång deltar A-Tec med sin Optima och sitt smidiga snabbfäste A-Lock Mini. Det är en teleskopisk moduldämpare men den utgörs bara av ett bakstycke samt två moduler. På så sätt kan skytten välja en kort variant med lite sämre dämpning för viss jakt, eller en längre dämpare för bästa möjliga dämpning. Det finns tre modeller i serien Optima: Optima 45, Optima 60 och en kort variant av Optima 45 som frontdämpare. Deras A-Lock innebär att man kan montera eller ta bort dämparen genom att bara vrida den 60 grader. De har också en rekylbroms som passar till systemet.

Blasers bidrag till detta test har också tillverkats av A-Tec.

Utlånat av: A-Tec AS

**MIN
FAVORIT!
TESTVINNARE**





AIMSPORT

Svenska Aimsport anmälde sig denna gång med sina uppgraderade Triton 50 II och Triton 50S. Deras Triton är, som tidigare, uppbyggda som ett slags moduldämpare, men dämparen delas bara i två delar. De kan antingen användas med standardkammaren (II), eller så kan man välja att uppgradera till 50S, där man sätter på ett framstycke med större volym för bättre dämpning. Bortsett från framstycket är dämparna inte demonterbara. Genom att byta framstycket kan man också skräddarsy dämparen till flera kalibrar. Siffran indikerar diametern på dämparen. Dämparen är uppbyggd med en stor och tät bakre kammare i sin första del. Kulan går över till den andra delen via ett rör som slutar i en invändig variant av en rekylbroms som styr ut trycket i den främre delen. Ljuddämparna är svarta och har en behaglig gummiaktig yta. Förutom 50-serien har Aimsport även sin 42-serie och en liten frontmonterad dämpare som de kallar för Predator. Utlånat av: Aimsport



och därmed ge dämpare som bygger ut långt från pipan eller som har stor diameter en fördel. Dels kan man utgå från ett givet avstånd från dämparens mynning till mikrofonen. Den sista metoden valdes. På så sätt menar vi att ni läsare inte förleds av vare sig piplängd eller dämparens längd/diameter. Därmed får vi värden som är mer jämförbara. Förhållandet mellan dämpning och längd framför mynningen är enkelt att räkna ut själv, utifrån vår tabell. Testerna utfördes med representativ kula och utgångshastighet för var kaliber.

En annan sak är om man anger värdena som dB(A) eller dB(C). Skillnaden mellan de båda handlar om vad man väljer att filtrera bort. Enligt de uppgifter jag har fått ska dB(A) vara den enhet som bäst motsvarar det mänskliga örat i en normal miljö. Dessa båda enheter är något man ska vara medveten om när man jämför våra mätvärden med tillverkarnas. Stämmer inte uppgifterna kan det bero på att de anges i olika enheter. Det finns också många variabler vid sådan mätning, så att få ett helt exakt värde är vanskligt.

Under tidigare tester framkom det vid ett tillfälle att en dämpare hade trängre hål inne i dämparen, än vad som var angivet. Ett trängre hål ger markant bättre ljuddämp-

ning men man kan få problem med precisionen och man måste vara extremt noggrann vid monteringen. Dämpare för kaliber .30 har vanligen en öppning som ligger runt 8,5 millimeter. En del tillverkare väljer lite snävare toleranser, andra lite större. Därför har vi tolkat alla dämpare med en hål-tolk. För detta använde vi en tolk-sats med tio centimeter långa tolkar med ett intervall på 0,1 mm mellan varje tolk. De mätvärden som återfinns i tabellen motsvarar diametern på den tolk som vi kunde föra in i hela sin längd i dämparen, med ett visst motstånd.

Och en dämpare som inte kan tryckas genom ett hål som är mindre än 53 millimeter, har diametern 53 millimeter. Detta är småsaker som kan skapa diskussioner, därför vill jag klargöra även detta.

Vad är bra?

Det som naturligt har störst fokus i ett sådant här test, är hur mycket varje ljuddämpare faktiskt dämpar ljudet och vilken som är bäst på detta. Det är som sagt naturligt, då vitsen med en ljuddämpare är att ta udden av smällen. Detta är ju huvudanledningen till att vi monterar en dylik tingest som faktiskt kan utgöra en felkälla på våra vapen.

Nu har vi nordbor vant oss vid utseendet, men ur en rent

estetisk synpunkt är det heller inte så vackert med en ljuddämpare som liknar en läskburk på ett vapen. Samtidigt överväger ofta fördelarna i form av mindre risk för hörselskador, mindre störningar för omgivningen, reducerad mynningsflamma och ofta förbättrad precision tack vare reducerade pipsvängningar. Det är också därför som det har blivit så vanligt med ljuddämpare.

Det här testet är tänkt mer som ett test av db-reducering, men det blir också en översikt av vad som försiggår på marknaden och hur tekniken har utvecklats. Du kan i tabellen läsa olika fakta och mätvärden och på så sätt jämföra olika ljuddämpare. Den gör det även möjligt för dig att välja utifrån dina egna kriterier, utifrån din användning.

Denna gång har jag delat upp db-värdena i tabellen och anger bara de respektive db-reduceringarna. Det vill säga, hur många decibel som varje ljuddämpare reducerar, utifrån mätningar både med och utan dämpare. För att göra det lättare att tolka tabellen har den olika färgkoder. Grönt betyder att det särskiljer sig positivt, rött att det särskiljer sig negativt och gult innebär godkänt.

Det finns både tillbehör till många dämpare och varianter av dem. På den punkten ber jag nyfikna läsare att besöka

respektive tillverkares hemsida, för att få en full översikt. På så sätt riskerar ni inte att missa något.

Ni kommer också märka att jag har tagit några bilder på innanmätana i vissa ljuddämpare. Det visade sig att enbart några få kunde öppnas, utan att bruka grovt våld och verktyg. Därför går vi inte in på den aspekten. Trots allt är det funktionaliteten som är viktigast.

Detta med storleken på ljuddämparna är upp till dig att vikta. För nattlig skydds jakt i tätbebyggt område spelar nog storleken ingen roll, utan då utgår man enbart från maximal dämpning. Däremot blir den en faktor att ta med i beräkningen som hundförare, eftersöksjägare eller rörlig jägare. Då kommer både storleken och vikten in som faktorer och det handlar inte enbart om dämpningen.

En sak som står utom allt tvivel, är att större volym i regel innebär bättre dämpning. Och volym framför mynningen, ger bättre dämpning än volym bakom mynningen.

Utifrån en analys av dina egna behov och uppgifterna i detta jämförande stortest, hoppas vi att det ska bli lättare att avgöra för vilken dämpare du ska öppna spargrisen.

Min favorit

Så till det allra vanskligaste, att



ASE UTRA

Ase Utra, från Finland, har varit med förut i våra tester. De har ett brett urval av ljuddämpare, både med och utan snabbfästen. Det mesta i deras utbud riktar sig mot "proffsbruk" men de har också bra ljuddämpare för vanlig jakt/målskjutning. När det gäller det sistnämnda segmentet kör de på med sina kompakta ståldämpare. Dessa är helt slutna och är inte avsedda att kunna öppnas. De levereras enbart som frontdämpare.

Den förra gången deltog Ase Utra med sina SL5 (standardkaliber) och SL7 (magnum). Denna gång blev det med de uppdaterade modellerna, alltså SL5i och SL7i. Dessutom fick vi en speciell S7i 300WM/338LM, som användes vid magnummätningarna. Utlånat av: RIGG AS



HAUSKEN

Norska Hausken, som kan ses som en pigg gammal travare i ljuddämparstallet, kommer stadig med nya modeller. Denna gång valde de att delta med sina uppgraderade MK2-dämpare: JM224, JM224 XTRM, WD60 och WD60 XTRM. De har under några år tillverkat kompakta teleskopdämpare av typen monocore, och dessa är inget undantag. Deras XTRM-varianter är dock lite speciella. De har nämligen en strumpa av syrafast stål, nästan som i en billjuddämpare. Enligt uppgift är detta för att ge bättre dämpning vid första skottet. Nu tänkte jag att strumpan lär vara samlingsplats för allehanda rester, men den är utbytbar och säljs separat, om så önskas. Strumpan kan även användas för att uppgradera tidigare dämpare. Dämpningen är i toppskiktet

och Hausken tillhandahåller många olika specialvarianter, bland annat i form av dämpare i olika färger.

Utlånat av:
Hausken AS

**DÄMPAR
MEST!**



RCC

Svensken Roger Carlsson, med sina RCC-dämpare, deltog denna gång med sju olika modeller. Detta med dämpare i diametrar från 40 millimeter och upp till 50 millimeter. Fortfarande tillverkar de sina Carbon-modeller, men då de testades förra gången föll valet på S-serien. Det handlar om kompakta teleskopdämpare som inte kan delas för rengöring. Jag har inte hört annat, än att alla RCC-dämpare ska tåla både standardkalibrar och magnumkalibrar. De erbjuder god dämpning som harmoniserar med enheternas storlek och jag upplever dem som bra alternativ. Utlånat av: RCC AB



PRISVÄRD!



STALON

Ljuddämparna som tillverkas av svenska Stalon Svarv och Svets AB är nog inte okända för någon. Denna gång har vi med deras båda nyheter Victor och Victor L. De tillverkar fortfarande serien Whisper, med sina två moduler, men dessa testade vi förra gången, numera kallas de för W110 och W145. Dessa använder samma bakstycke men har olika framdelen. När man går upp till Whisper Magnum (WM) används samma framedel, men den sitter då på ett längre bakstycke så att man får större total volym. Utlånat av: Våpenhuset Nygård



SONIC 45

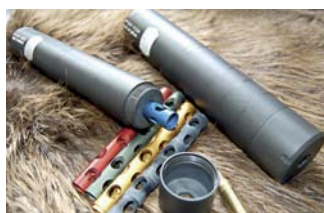
Den tidigare Shultz & Larsen-mannen, Jørgen Nielsen (Nielsen Gun Parts), har varit verksam under lång tid inom utveckling och vapenproduktion. Förra gången deltog han med sin Sonic 45 men sedan dess har det kommit ett par nyheter i form av serierna Ghost och Paradox. Här handlar det om moduluppbyggda teleskopdämpare.

Serien Ghost är lite speciell, sett till hur de har löst anpassningen av dämparen för olika kalibrar. Dessa dämpare har nämligen ett utbytbart centrurrör av aluminium, med en färgkod som indikerar vilken kaliber som passar. Den första delen av röret, den som utsätts mest, är dock av stål. Du byter enkelt röret genom att dela modulerna. Längden på dessa dämpare är därmed satt utifrån längden på röret.

Serien Paradox följer i sin tur samma stil som de tidigare Sonic-dämparna, med många smala moduler och med en stålinsats som förstärkning. Här kan du leka fritt med modulerna för att hitta den bästa avvägningen. Designen har blivit lite mer rundad och strömlinjeformad.

Båda serierna innehåller flera modeller, från 40 till 50 millimeter i diameter.

Utlånat av: Nilsen Gun Parts



utnämna en testvinnare. Det är inte helt enkelt. En dämpare med db-värden i grönt är bland de bästa på att dämpa, men den får kanske gult och rött på storlek eller vikt. Eller tvärtom. Här kan ni läsare väga för och emot utifrån era egna kriterier och hitta er egen "vinnare".

Nu har alla dämpare skjutits under samma förhållanden, med mätaren på samma avstånd och i samma vinkel. Detta med samma ammunition och så vidare. Därför menar jag att detta är så bra som det låter sig göras, utifrån våra möjligheter. Förvisso kanske någon tillverkare eller läsare reagerar på att ett dB-värde inte harmoniserar med vad tillverkaren anger. Skulle vi göra om detta test i sin helhet, hade vi förmodligen fått något annorlunda ordningsföljd bland de dämpare som ligger väldigt nära varandra i dB-värde.

Ska jag nu kasta mig in i att utse en testvinnare, måste jag dela upp kriterierna och fundera på min användning. Det är därför inte säkert att ni läsare kommer till samma slutsatser.

Tar vi dB-reducering som ett enskilt kriterium, märker

man snabbt att de stora dämparna sticker ut positivt. Bland de som dämpar mycket bra finns Hausken JD224 XTRM och de båda WD60, A-Tec Optima 60, RCC S50Vak, Svemko Hunter 1.0 STD och den största dämparen till Sonic Paradox 50 med 11 moduler. Dessa särskiljer sig, om vi bara har det kriteriet.

Lägger man till vikten som ett kriterium, blir bilden mer komplicerad. Då ser man att till exempel Svemko Hunter 1.0 STD seglar upp som en bra kombination, även om den inte är bäst i klassen på just dämpning. På så sätt kan man leka med värdena i tabellen och få fram sin egen vinnare.

Måste jag utnämna en personlig favorit, så blir det för min del A-Tec Optima 45. För att förstå min tankegång måste ni fundera över helheten. Denna dämpare har inga "röda värden", utan snarare lite grönt vad gäller dämpning. Men det finns det fler som har, säger kanske någon. Och det är sant, men så tillkommer några andra faktorer. För min del är detta ett optimalt val, då jag kan ta av en modul och på så sätt få en liten och lätt dämpare för jakt. Den är också relativt slank. Lägg så till att

A-Tec har sitt A-Lock-system som innebär att man snabbt kan ta av och på dämparen. Först tänkte jag att detta handlade om en marknadsföringsgrej, men efter att ha använt denna kombination på en jaktfälttävling ändrade jag åsikt och såg flera klara fördelar med lösningen.

Ett känt problem med ljuddämpare är att flera skott i snabb takt till slut frambringar värmeflimmer som stör sikt bilden och vid en station skulle det först skjutas fem skott, för att snabbt därefter skjutas fem nya skott. För liknande skjutning har jag tidigare använt mig av neoprenöverdrag, ett sådant hjälper lite men det stänger också in värmen vilket innebär att det tar längre tid för dämparen att svalna. När jag använde Optima 45 med A-Lock kunde jag bara klicka av dämparen och rulla den några varv i snön, vilket kylde den effektivt, och sedan klicka på den. De följande fem skotten sköts utan värmeflimmer.

Den andra fördelen med Optima 45 och A-Lock är att de flesta gevärsfodral inte är anpassade för bössor med ljuddämpare. De är antingen för korta eller för trånga, men med

A-Lock löser man det smidigt genom att klicka av dämparen.

Så till fördel nummer tre, och den är att de även har en rekylbroms som tillbehör. Nu kan man ju diskutera om det är en fördel i detta sammanhang, då en rekylbroms är ett litet helvete för både skyttens öron och för omgivningen, men vid en del skytte är en mynningsbroms att föredra då den inte får vapnet att hoppa i rekylen. När en rekylbroms används bör man dock ha rejäla hörselskydd, för annars kan det räcka med ett skott för att få en hörselskada för livet.

Summerar vi testet saknas det en sak, givetvis kunde vi också ha misshandlat alla produkterna genom att mängdskjuta till de gav upp. Det skulle också ha varit intressant att testa precision, värmeavledning, träffpunktsförändring och så vidare. Dessa faktorer är dock individuella, resultatet beror på vilket vapen och kaliber som används. Därför lämnade vi det därhän.

Nu får ni gosa er med tabellen. Behöver ni ett litet avbrott kommer det att finnas bonusmaterial i form av ett videoklipp som visar hur vi arbetade med testet, du hittar det på www.vapentidningen.se ©

RUSKIGT PRISVÄRT.



HOWA 1500 Hogue Blue win308

Howa:s erkända pipa och system i kombination med Hogue Sure Grip gummibelagda stocken ger ett bekvämt, naturligt grepp med små träffbilder som följd. Med ljuddämparen minskar du rekylen och räddar hörseln.

Ord. paketpris 13 800kr..... **7 995kr**

VAPENPAKET

**INKL. GÄNGNING AV PIPA OCH
LUDDÄMPAREN AIMZONIC COMPACT**



RACERMAXX Zero-in Skjutbänk

Prisvärd skjutbänk som tar liten plats. Enkel att justera i höjdled. Längd 62 cm.

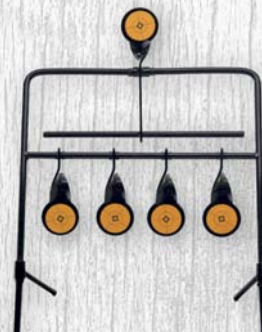
Ord. pris 895kr..... **495kr**



RACERBACK Målsnurra .22LR

Träna på ditt skytte med denna självmarkerande målsnurra. Nedre målen lösgöres när femte i mitten träffas.

Ord. pris 495kr..... **199kr**



RACERBACK Skytteväst

Kraftigt material för lång hållbarhet. Passar både vänster & högerskyttar. Väl tilltagna fickor fram. Täskydd i skinn, att vila pipan mot mellan skotten.

Ord. pris 695kr..... **395kr**



Rengöringskit Hoppe's Boresnake + Vapenolja

Med en Hoppe's Boresnake rengör du ditt vapen med en oslagbar snabbhet. Droppa på några droppar Hoppe's No. 9 vapenolja i änden och ditt vapen är redo för förvaring.

Boresnake .20
Ord. pris 300kr... fr. **269kr**

No. 9 vapenolja
Ord. pris 80kr..... **69kr**



ecster

I våra butiker kan du välja att delbetala ditt köp. I samarbete med Ecster erbjuder vi många olika alternativ. Perfekt när du vill investera i en ny bössa men inte vill lägga ut hela summan direkt.

www.intropris.se

Vi har både nya och begagnade vapen i våra butiker samt på hemsidan. Lokala avvikelser kan förekomma.

TIPS!

Tetra Gun kallblänering

Perfekt för att fixa till små repor och skavanker i pipan. Kan även användas till en komplett blänering av pipan. Lätt att använda med bra resultat.

Ord. pris 140kr..... **129kr**



Stortest LJUDDÄMPARE



SVEMKO

Norska Svemko är en ny deltagare i våra stortester. Deras produkter såg marknadsens ljus precis efter vårt förra stortest 2016, därför presenterade jag deras Hunter 1.0 Standard i efterhand. Däremot har vi inte gjort några jämförelser mot konkurrenterna på marknaden. Förutom med nämnda modell deltar de med Hunter 1.0 Short och sin Magnum 1.0. De är tillverkade av aluminium men alla delar som kommer i kontakt med varma gaser, och därmed utsätts för slitage, är tillverkade av titan. Svemko-dämparna kan demonteras för rengöring och innanmätet kan skiftas för att byta kaliber.

Utlånat av: Svemko AS



TE-TITAN

TE-Titan har kommit med nyheter sedan sist. Deras produkter tillverkas dock fortfarande med hjälp av 3D-utskriften. Denna metod bygger på att geometrin skapas lager för lager men hjälp av laser och pulver av Grade 5 titan. Ljuddämparna har visat sig vara mycket tåliga och värmebeständiga, faktiskt till den grad att tillverkaren har valt att gå ut med livstids garanti för produkterna.

Nu har Trondrud Engineering (TE) kommit med en ny variant, med snabbfäste: TE-Titan QD210. Det finns också en QD160, men den har vi inte med här. Snabbblåsningen fungerar på så sätt att du skruvar på en flamdämpare på pipans gänga, utanpå denna trär du ljuddämparen. Du låser fast dämparen genom att vrida några få grader på en låsring, vilket får dämparen att låsa fast vid en fläns på flamdämparen.

Lösningen upplevs som något tyngre än vanliga TE-Titan med gängor. Personligen hade jag kanske föredragit en rekylbroms, istället för flamdämparen. Denna dämpare är dock avsedd för både "proffsbruk" och jakt. Ljuddämparen finns i svart (Ceracoate) eller grå titan. Utlånat av: Titandemper.no



Se tabellen på nästa uppslag!

VMAC

Svensken Mats Wallrud, med sitt företag Wallrud Vision AB, har utvecklat och tillverkat VMAC-ljuddämpare under många år. Dessa har varit med i tidigare tester, men inte i det senaste. Nu har de flera modeller i sitt sortiment, men de ville delta med sin nyaste kreation i form av en kompakt och frontmonterad dämpare som kallas VMAC Bear 1. Det är en av få frontmonterade dämpare i detta test. Ljuddämparen skulle därmed kunna passa bra för bland annat eftersöksjägare som kanske vill kunna använda de öppna riktmedlen i vissa situationer. Som jag tyder beskrivningen på tillverkarens hemsida, är ljuddämparen inte utvecklad för att vara bäst i klassen på ljuddämpning, utan snarare för att dämpa tillräckligt så att jägaren inte ska skada sin hörsel.

Utlånat av: Mats Wallrud



Caliber 44

www.caliber44.se | info@caliber44.se | 0340-20 55 44



Under 2018 händer det mycket på Caliber 44, och först ut är butiken. Håll ögonen öppna för fler nyheter under året.

Välkomna!

Vi är återförsäljare av Heckler & Koch och Sveriges största leverantör av Double Alpha Academy.



Vi saluför jakt- & skytteprodukter från bland andra



Ett av Sveriges största utbud av luftvapen!

Primos omtyckta skjutbänk!

1495:-

749:-

EFFEKTIVA
LOCKMEDEL

Primos Triggerstick
Sveriges populäraste
skjutstöd!

Prisvärda kikarsikten!
Sveriges största sortiment
av Nikko Stirling!

Laser/inskjutningspatroner
Sveriges största utbud!

295:-



www.jagamera.se

Tel: 076-390 68 76

Snabba leveranser
och avgiftsfria fakturor

Skogshagevägen 87

294 95 SÖLVESBORG

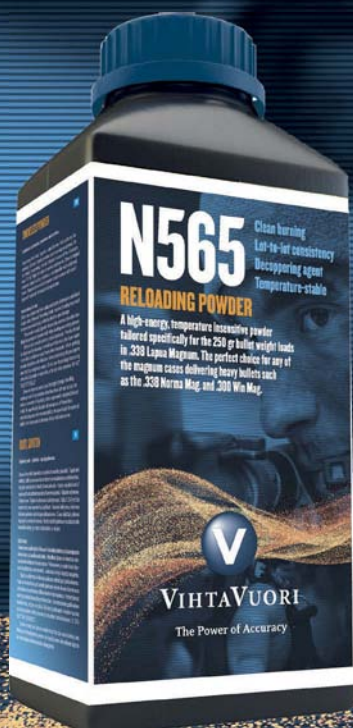


VIHTAVUORI

The Power of Accuracy

NYHET! N565-KRUT

Temperaturstabil högenergikrutt speciellt utvecklat för 250 gr. kula i .338 Lapua Magnum. Ett perfekt val för alla magnumkaliber laddningar.



Skytteprecision Ab
Sockenvägen 31
82661 SÖDERALA

Tel. 070 692 9015, 070 516 3833



PS. Gilla Vihtavuori Powders på Facebook och YouTube!

www.skytteprecision.se

